



Call for Entries

THE 10th INTERNATIONAL CERAMICS COMPETITION

MINO  

第10回 国際陶磁器展美濃 国際陶磁器コンペティション 作品募集

応募・詳細はこちら To apply or for more details

<http://www.icfmino.com>

WEB登録フォームで手続きが簡単にできます。
輸送応募も可能です。右記までお問い合わせください。

主催・募集要項請求先
国際陶磁器フェスティバル美濃
実行委員会事務局

〒507-0801 岐阜県多治見市東町4-2-5
TEL: 0572-25-4111 FAX: 0572-25-4138
E-mail: info@icfmino.com

Request of Application Procedures
International Ceramics Festival Mino
Executive Committee Office

4-2-5 Higashi-machi, Tajimi City, Gifu, Japan 507-0801
TEL: +81-572-25-4111 FAX: +81-572-25-4138
E-mail: info@icfmino.com

『第10回 国際陶磁器展美濃・国際陶磁器コンペティション』作品募集



THE 10TH INTERNATIONAL CERAMICS COMPETITION MINO, JAPAN Call for Entries for the International Ceramics Competition

“国際陶磁器展美濃”は、陶磁器のデザイン・文化の国際的な交流を通じて、陶磁器産業の発展と文化の高揚に寄与することを目的に開催する“国際陶磁器フェスティバル美濃”のメイン催事で、1986年に第1回を開催して以来、今回で第10回を迎えます。

本コンペティションは、毎回審査を世界の著名な審査員によって行い、前回は世界57の国と地域から2,777点にのぼる応募をいただきました。その規模と質の高さは、正に、現代の世界を代表する陶磁器コンペティションであります。このコンペティションにおいて選ばれた約200点の優れた作品は、2014年の9月から10月にかけて、岐阜県多治見市のセラミックパークMINOで展示され、国内はもとより海外からも多くのお客様をお迎えしたいと考えています。近年、陶磁器の分野にも、新素材、新技術、領域のボーダーレス化などによる新たな発展が期待されており、従来にも増した斬新な提案、そして陶磁器の未来を切り拓く作品の応募を期待いたします。

テーマ

特定のテーマは設定しません。既存の概念にとらわれず、自由な発想で陶磁器の未来を切り拓く作品を求めます。

募集部門

■陶磁器デザイン部門

計画生産、反復生産(実用機能を有する個人の手技を主とした少量生産を含む)を前提としたセラミックスを素材とするデザイン作品

■陶芸部門

自由な発想と手法による陶芸作品

応募作品の条件

新たに創作した未発表の作品。

応募資格

一切問いません。個人(グループ)でも企業でも応募できます。

応募点数

部門を問わず計6点まで応募できます。

審査

このコンペティションの審査は、画像による第1次審査・第2次審査と現物による最終審査の3段階で行います。なお、すべての審査において、応募者情報(氏名・住所・略歴等)は一切審査員には開示しません

賞

賞	部門	陶磁器デザイン部門	陶芸部門
グランプリ	(300万円)	1点	1点
金賞	(100万円)	1点	1点
銀賞	(50万円)	2点	2点
銅賞	(30万円)	3点	3点
審査員特別賞	(10万円)	13点	
入選		200点程度	
坂崎重雄 セラミックス賞*	(50万円)	2点	

*岐阜県の陶磁器の産業と文化の振興を目的として坂崎重雄セラミックス賞を設けます。この賞は岐阜県に在住・在勤の出品者が対象となります。

応募受付期間

応募受付開始日：2013年11月1日(金)

応募受付締切日：2014年1月10日(金)

募集要項請求先

募集要項は以下のお問い合わせ先までご請求いただくか、国際陶磁器フェスティバル美濃のホームページからもダウンロードできます。

お問い合わせ

国際陶磁器フェスティバル美濃実行委員会事務局
〒507-0801 岐阜県多治見市東町4-2-5 セラミックパークMINO内
TEL:0572-25-4111 FAX:0572-25-4138
E-mail:info@icfmino.com
http://www.icfmino.com

The International Ceramics Competition Mino, Japan, is the main event of the International Ceramics Festival Mino, Japan, which is held with the aim of supporting the growth of the ceramics industry and the enhancement of culture through the global exchange of ceramics design and culture. The first Festival was held in 1986, and this will be the 10th such event.

Internationally renowned people judge our competition every time. In the last competition we had amazing 2,777 entries from 57 countries and areas around the world, and the high level of scope and quality made our ceramics competition truly the representative of the world today.

About 200 excellent works, selected from the competition, will be exhibited at Ceramics Park MINO of Tajimi City, Gifu Prefecture from September to October 2014. We hope to welcome as many guests as possible to view the competition, not only from Japan, but also from all over the world.

Recently, we see new developments in the ceramics industry by introduction of new materials, technologies, and moves towards more borderless fields. We look for entries that suggest us more unconventional ideas and explore the future generation of the ceramics.

Theme

There is no specified theme for the competition. Entries should go beyond traditional concepts in a way that is imaginative and inspired—one that opens the door to the future of ceramics.

Entry Categories

■Ceramics Design

Ceramic designs created for planned production, repeated production (including functional pieces produced by hand or in small quantities).

■Ceramic Arts

Ceramic pieces that incorporate creative ideas and techniques.

Entry Requirements

Pieces must be new creations that have not been exhibited before.

Applicants Qualification

None. The competition is open to individuals, groups, and companies.

Number of Entries

Each applicant may submit up to 6 entries, regardless of category.

Judging

The competition is judged in 3 stages. The first and second stages are judged using images of works, and the final stage is judged by viewing the actual works. No applicant information (name, address, history, etc.) will be disclosed to the panel throughout the entire judging process.

Awards

Award	Category	Ceramics Design	Ceramic Arts
Grand Prix	(3millionyen)	1	1
Gold Award	(1millionyen)	1	1
Silver Award	(500,000yen)	2	2
Bronze Award	(300,000yen)	3	3
Special Judges' Award	(100,000yen)	13	
Honorable Mention		Approx. 200	
Sakazaki Shigeo Ceramics Award*	(500,000yen)	2	

*The Sakazaki Shigeo Ceramics Award was established to promote the ceramics industry and culture in Gifu Prefecture and is open to applicants living or working in Gifu.

Application Period

Starts: Friday, November 1st, 2013

Ends: Friday, January 10th, 2014

Request of Application Procedures

You can request the Application Procedures from contact information below. You can also download the Application Procedures from our internet homepage.

Contact

International Ceramics Festival Mino, Japan Executive Committee Office
Ceramics Park MINO
4-2-5 Higashi-machi, Tajimi City, Gifu, Japan 507-0801
TEL: +81-572-25-4111 FAX: +81-572-25-4138
E-mail: info@icfmino.com
http://www.icfmino.com