

琳派の美学と 日本の陶磁器

構成学(デザイン学)から概観した「日本の陶磁器意匠の美」を、
日本人の美意識から捉え直す

三井秀樹講演会 2013. 12. 6 fri

場所 長崎県窯業技術センター

長崎県東彼杵郡波佐見町稗木場郷605-2 Tel. 0956-85-3140

日時 12月6日(金) 午後6時30分から8時30分 ※予定

講師 三井秀樹先生〈筑波大学・玉川大学名誉教授〉

参加費：無料《要申込》

本財団まで、

FAX : 052-935-4528 または

Eメール : d7234@d3.dion.ne.jp にて

お名前(会社名)・電話番号(FAX番号)を

ご記入の上、お申し込みください。

【締め切り 12月3日(火)】

〈主催〉公益財団法人 日本陶磁器意匠センター

名古屋市東区代官町39番18号 Tel. 052-935-7234

<http://www.h5.dion.ne.jp/~jpd/>

『琳派のデザイン学(NHKブックス刊)』の三井秀樹先生をお招きし、
公益財団法人日本陶磁器意匠センターによるデザインセミナーを開催します。
陶磁器のデザインは、それぞれの国で育まれた文化を背景にデザインされる
もの、現代の生活スタイルの中から生み出されるものなど、幅広く豊かな内
容を持っています。このセミナーを契機に、私たち日本人が長い時間をかけ
て熟成し発展させてきた美意識を捉え直すことで、参加者がものの見方を育
て、創作活動に応用し、また陶磁器への理解を深めることを期待しています。

三井秀樹 Hideki Mitsui

1942年 東京生まれ。

1966年 東京教育大学教育学部芸術学科卒業。

1967年 東京教育大学教育学部教育学専攻科芸術学専攻終了。

筑波大学名誉教授。玉川大学名誉教授。

現在、学術団体・形の文化会会長。



〔主な著書〕

「形の美とは何か」「かたちの日本美～和のデザイン学」「琳派のデザイン学」(NHKブックス)、
「美のジャポニズム」(文春新書)、「新構成学」「色彩デザイン学」(六耀社) など多数。

本年5月、日本経済新聞に「美(うま)し国 四季の紋様 十選」を連載。

後援：長崎県窯業技術センター

協賛：波佐見陶磁器工業協同組合、佐賀県陶磁器工業協同組合、三川内陶磁器工業協同組合