

ナンバー	書籍名	摘要	著編者	発行元	サイズ	ページ数	発行年
1 1 1	世界文化史大系 1	生活技術の発生	八幡一郎	角川書店	B5	293	1960
1 1 2	世界文化史大系 2	世界の民族	岡正雄	角川書店	B5	294	1960
1 1 3	世界文化史大系 3	オリент I	杉勇	角川書店	B5	293	1960
1 1 4	世界文化史大系 4 (欠)	オリент II	前嶋 信次 蒲生 礼一	角川書店	B5		
1 1 5	世界文化史大系 5	ギリシア	村川堅太郎 富永惣一	角川書店	B5	294	1960
1 1 6	世界文化史大系 6	ローマ (ケースなし)	村川堅太郎 富永惣一	角川書店	B5	291	1960
1 1 7	世界文化史大系 7	ヨーロッパ中世	増田四郎 柳宗玄	角川書店	B5	293	1959
1 1 8	世界文化史大系 8	ルネッサンス	松田智雄 摩寿意善郎	角川書店	B5	291	1959
1 1 9	世界文化史大系 9	ヨーロッパ近世	富永惣一 柴田三千雄	角川書店	B5	294	1959
1 1 10	世界文化史大系 10	ヨーロッパ近代	村瀬興雄 富永惣一	角川書店	B5	294	1959
1 1 11	世界文化史大系 11 (欠)	アメリカ大陸	石田 英一郎 清水 博	角川書店	B5		
1 1 12	世界文化史大系 12	東欧・ロシア	梅田良忠 岩間徹	角川書店	B5	294	1959
1 1 13	世界文化史大系 13	北アジア・中央アジア	江上波夫	角川書店	B5	294	1961
1 1 14	世界文化史大系 14	インド・東南アジア	中村元 梅棹忠夫	角川書店	B5	294	1960
1 1 15	世界文化史大系 15	中国 I	貝塚茂樹	角川書店	B5	293	1958
1 1 16	世界文化史大系 16	中国 II	塚本善隆	角川書店	B5	295	1959
1 1 17	世界文化史大系 17	中国 III	宮崎市定	角川書店	B5	293	1959
1 1 18	世界文化史大系 18	中国 IV	森鹿三	角川書店	B5	293	1960
1 1 19	世界文化史大系 19	朝鮮・東北アジア	三上次男	角川書店	B5	294	1959
1 1 20	世界文化史大系 20	日本 I	水野清一	角川書店	B5	293	1960
1 1 21	世界文化史大系 21	日本 II	西岡虎之助	角川書店	B5	294	1959
1 1 22	世界文化史大系 22	日本 III	遠藤元男 野間清六	角川書店	B5	294	1959
1 1 23	世界文化史大系 23	日本 IV	北島正元 野間清六	角川書店	B5	294	1959
1 1 24	世界文化史大系 24	日本 V	下村富次男 大久保利謙	角川書店	B5	294	1960
1 1 25	世界文化史大系 25	現代	笠信太郎	角川書店	B5	294	1960
1 1 26	世界文化史大系 26	東西文化の交流	江上波夫	角川書店	B5	294	1960
1 1 27	世界文化史大系 27	別巻 図説 世界文化史大系	日比野丈夫	角川書店	B5	380	1961
1 2	THE NEW LANDSCAPE in art and science		Gyorgy Kepes	Paul Theobald and Co	285 x 220	383	1956
1 3	ETRUSCAN PAINTING		Albert Skira	SKIRA	275 x 250	138	
1 4	世界の貨幣		藤沢優	日本貨幣調査会	A4	272	1960
1 5 1	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART I	AALTO~ASIA MINOR WESTERN		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1441	1959
1 5 2	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART II	ASIATIC PROTOHISTORY~BYZANTINE ART		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1329	1960
1 5 3	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART III	CALDER~COSMOLOGY AND CARTOGRAPHY		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1363	1960
1 5 4	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART IV	COSSA~ESCHATOLOGY		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1299	1961
1 5 5	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART V	ESKIMO~ GALLO-ROMAN		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1256	1961
1 5 6	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART VI	GAMES AND TOYS~GREECE		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1432	1962
1 5 7	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART VII	GREEK ART~ INDIAN ART		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1487	1963
1 5 8	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART VIII	INDO-IRANIAN ART~LANDSCAPE ARCHITECTURE		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1553	1963
1 5 9	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART IX	LANDSCAPE IN ART~MICRONESIAN CULTURES		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1478	1964
1 5 10	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART X	MIDDLE AMERICAN PROTOHISTORY~PAINTING		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1441	1965
1 5 11	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART X I	PAKISTAN~REMBRANDT		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1405	1966
1 5 12	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART X II	RENAISSANCE~SHAHN		McGRAW-HILL BOOK	300 x 225	1490	1966

ナンバー	書籍名	摘要	著編者	発行元	サイズ	ページ数	発行年
1 5 13	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART X III	SHAMANISM~TERROR AND THE MALIGN		McGRAW-HILL BOOK	300×225	1516	1967
1 5 14	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART X IV	TEXTILES, EMBROIDERY, AND LACE~ZURBARAN		McGRAW-HILL BOOK	300×225	1458	1967
1 5 15	ENCYCLOPEDIA OF WORLD ART X V	INDEX		McGRAW-HILL BOOK	300×225	657	1968
1 6	PRE-COLUMBIAN ART		S. K. LOTHROP	THE PHAIDON PRESS	335×240	293	1957
1 7 1	世界美術全集 1	日本(1)先史	滝口修造	角川書店	B5	280	1960
1 7 2	世界美術全集 2	日本(2)飛鳥・白鳳	福山敏男	角川書店	B5	242	1961
1 7 3	世界美術全集 3	日本(3)奈良	野間清六	角川書店	B5	242	1961
1 7 4	世界美術全集 4	日本(4)平安 I	亀田孜	角川書店	B5	246	1961
1 7 5	世界美術全集 5	日本(5)平安 II	秋山光和	角川書店	B5	254	1962
1 7 6	世界美術全集 6	日本(6)鎌倉	田中一松	角川書店	B5	253	1962
1 7 7	世界美術全集 7	日本(7)室町	谷信一	角川書店	B5	244	1962
1 7 8	世界美術全集 8	日本(8)桃山	山根有三	角川書店	B5	250	1965
1 7 9	世界美術全集 9	日本(9)江戸 I	吉沢忠	角川書店	B5	245	1963
1 7 10	世界美術全集 10	日本(10)江戸 II	鈴木進	角川書店	B5	253	1963
1 7 11	世界美術全集 11	日本(11)近代	河北倫明	角川書店	B5	250	1961
1 7 12	世界美術全集 12	中国(1)殷・周・戦国	貝塚茂樹	角川書店	B5	243	1962
1 7 13	世界美術全集 13	中国(2)秦・漢	水野清一	角川書店	B5	245	1962
1 7 14	世界美術全集 14	中国(3)六朝	長広敏雄	角川書店	B5	244	1963
1 7 15	世界美術全集 15	中国(4)隋・唐	小野勝年	角川書店	B5	245	1961
1 7 16	世界美術全集 16	中国(5)宋・元	鈴木敬 小山富士夫	角川書店	B5	246	1965
1 7 17	世界美術全集 17	中国(6)明・清	小山富士夫	角川書店	B5	246	1966
1 7 18	世界美術全集 18	朝鮮	三上次男 小山富士夫	角川書店	B5	241	1967
1 7 19	世界美術全集 19	インド・東南アジア	上野照夫	角川書店	B5	274	1960
1 7 20	世界美術全集 20	オリент(1)西アジア	江上波夫	角川書店	B5	247	1963
1 7 21	世界美術全集 21	オリент(2)エジプト	新規矩男	角川書店	B5	248	1965
1 7 22	世界美術全集 22 (欠)	オリент(3)イスラム	上野 照夫 三上 次男	角川書店	B5		
1 7 23	世界美術全集 23	民族美術	洪沢敬三	角川書店	B5	240	1965
1 7 24	世界美術全集 24	アメリカ	石田英一郎	角川書店	B5	245	1962
1 7 25	世界美術全集 25	西洋(1)先史	江上波夫	角川書店	B5	238	1964
1 7 26	世界美術全集 26 (欠)	西洋(2)古代 I	村田 数之亮	角川書店	B5		
1 7 27	世界美術全集 27	西洋(3)古代 II	村田潔	角川書店	B5	244	1964
1 7 28	世界美術全集 28	西洋(4)中世 I	柳宗玄	角川書店	B5	252	1964
1 7 29	世界美術全集 29	西洋(5)中世 II	吉川逸治	角川書店	B5	252	1963
1 7 30	世界美術全集 30	西洋(6)ルネサンス I	摩寿意善郎	角川書店	B5	250	1961
1 7 31	世界美術全集 31	西洋(7)ルネサンス II	摩寿意善郎	角川書店	B5	254	1961
1 7 32	世界美術全集 32	西洋(8)ルネサンス III	久保貞治郎	角川書店	B5	253	1961
1 7 33	世界美術全集 33	西洋(9)近世 I	嘉門安雄	角川書店	B5	245	1963
1 7 34	世界美術全集 34	西洋(10)近世 II	山田智三郎	角川書店	B5	245	1962
1 7 35	世界美術全集 35	西洋(11)近代 I	富永惣一	角川書店	B5	245	1963
1 7 36	世界美術全集 36	西洋(12)近代 II	富永惣一	角川書店	B5	277	1961
1 7 37	世界美術全集 37	西洋(13)現代	滝口修造	角川書店	B5	249	1961
1 7 38	世界美術全集 38	戦後世界美術	滝口修造	角川書店	B5	236	1967

ナンバー	書籍名	摘要	著編者	発行元	サイズ	ページ数	発行年
1 7 39	世界美術全集 39	世界美術必携-世界美術館巡り・総索引・年表		角川書店	B5	349	1968
1 7 40	世界美術全集 別	戦後日本美術	河北倫明	角川書店	B5	254	1964
1 8 1	宮内庁蔵版 正倉院宝物(中倉)	限定4000部のうち2572番	正倉院事務所 和田軍一	朝日新聞社	395×300		1960
1 8 2	宮内庁蔵版 正倉院宝物(南倉)		正倉院事務所 和田軍一	朝日新聞社	395×300		1961
1 8 3	宮内庁蔵版 正倉院宝物(北倉)		正倉院事務所 和田軍一	朝日新聞社	395×300		1962
1 9	Great Coins and Medals		Jean Babelon	THOMES & HADSON	270×220	204	1959
1 10	LASCAUX		Albert Skira	SKIRA	280×245	149	1955
1 11 2	This is Edinburgh		M. Sasek	MIROSLAV SASEK	315×225	60	1961
1 11 3	This is London		M. Sasek	MIROSLAV SASEK	315×225	60	1959
1 11 7	This is New York		M. Sasek	MIROSLAV SASEK	315×225	60	1960
1 11 8	This is San Francisco		M. Sasek	MIROSLAV SASEK	315×225	60	1962
1 11 9	This is Israel		M. Sasek	MIROSLAV SASEK	315×225	60	1962
1 13	中国美術		Daisy Lion-Goldschmidt	(株)美術出版社	340×260	421	1963
1 14	正倉院と東大寺		石田茂作	愛知県新聞協会	A4	289	1963
1 15 1	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION	CHINESE, COREAN AND SIAMESE PAINTINGS	LAURENCE BINYON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 2	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION	CHINESE FRESCOES	LAURENCE BINYON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 3	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION I	CHINESE, COREAN AND PERSIAN POTTERY	R. L. HOBSON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 4	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION II	CHINESE, COREAN AND PERSIAN POTTERY	R. L. HOBSON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 5	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION III	CHINESE, COREAN AND PERSIAN POTTERY	R. L. HOBSON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 6	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION IV	CHINESE, COREAN AND PERSIAN POTTERY	R. L. HOBSON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 7	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION V	CHINESE, COREAN AND PERSIAN POTTERY	R. L. HOBSON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 8	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION VI	CHINESE, COREAN AND PERSIAN POTTERY	R. L. HOBSON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 9	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION I	CHINESE & COREAN BRONZES, SCULPTURE „JADES”...	W. PERCEVAL YETTS	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 10	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION II	CHINESE & COREAN BRONZES, SCULPTURE „JADES”...	R. L. HOBSON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 15 11	THE GEORGE EUMORFOPOULOS COLLECTION III	CHINESE & COREAN BRONZES, SCULPTURE „JADES”...	R. L. HOBSON	ERNST BENN, LTD	455×325		
1 16	東海道五十三駅画集	第一集～第二十七集		美術社	345×260	合本	1964
1 17 1	国宝 1 別冊解説付き	上古 飛鳥・奈良時代・西魏・唐	毎日新聞社「国宝」委員会事務局	毎日新聞社	405×305		1967
1 17 2	国宝 2 別冊解説付き	平安時代(上) 唐・北宋・新羅	毎日新聞社「国宝」委員会事務局	毎日新聞社	405×305		1967
1 17 3	国宝 3 別冊解説付き	平安時代(下)	毎日新聞社「国宝」委員会事務局	毎日新聞社	405×305		1967
1 17 4	国宝 4 別冊解説付き	鎌倉時代(上)	毎日新聞社「国宝」委員会事務局	毎日新聞社	405×305		1967
1 17 5	国宝 5 別冊解説付き	鎌倉時代(下) 北宋・南宋・元	毎日新聞社「国宝」委員会事務局	毎日新聞社	405×305		1967
1 17 6	国宝 6 別冊解説付き	南北朝・室町・桃山・江戸時代・李朝・ホルカール	毎日新聞社「国宝」委員会事務局	毎日新聞社	405×305		1967
1 17 7	国宝便覧	国宝別冊	毎日新聞社「国宝」委員会事務局	毎日新聞社	A4	115	1967
1 18	現代に生きる伝統日本美		田沢坦	(株)長沢出版社	360×260	236	1964
1 19 1	A SURVEY OF PERSIAN ART I	PRE-ACHAEMENID, ACHAEMENID AND PARTHIAN PERIODS	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	492	1964
1 19 2	A SURVEY OF PERSIAN ART II	SASANIAN PERIODS	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	402	1964
1 19 3	A SURVEY OF PERSIAN ART III	ARCHITECTURE	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	548	1964
1 19 4	A SURVEY OF PERSIAN ART IV	THE CERAMIC ARTS CALLIGRAPHY AND EPIGRAPHY	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	361	1964
1 19 5	A SURVEY OF PERSIAN ART V	THE ART OF THE BOOK AND TEXTILES	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	447	1964
1 19 6	A SURVEY OF PERSIAN ART VI	CARPETS, METALWORK AND MINOR ARTS	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	623	1964
1 19 7	A SURVEY OF PERSIAN ART VII	PLATES 1~257	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	257	1964
1 19 8	A SURVEY OF PERSIAN ART VIII	PLATES 258~510	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	252	1964

ナンバー	書籍名	摘要	著編者	発行元	サイズ	ページ数	発行年
1 19 9	A SURVEY OF PERSIAN ART IX	PLATES 511~554 812~980	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	469	1964
1 19 10	A SURVEY OF PERSIAN ART X	PLATES 555~811	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	256	1964
1 19 11	A SURVEY OF PERSIAN ART X I	PLATES 1107~1275	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	168	1964
1 19 12	A SURVEY OF PERSIAN ART X II	PLATES 981~1106 1276~1482	Arthur Upham Pope	MEIJI-SHOBO	A4	501	1964
1 20 1	日本の文化史 1	古代	家永三郎 大久保利兼 他	筑摩書房	B4	281	1966
1 20 2	日本の文化史 2	平安時代	家永三郎 大久保利兼 他	筑摩書房	B4	261	1965
1 20 3	日本の文化史 3	鎌倉時代	家永三郎 大久保利兼 他	筑摩書房	B4	256	1966
1 20 4	日本の文化史 4	室町時代	家永三郎 大久保利兼 他	筑摩書房	B4	252	1966
1 20 5	日本の文化史 5	桃山時代	家永三郎 大久保利兼 他	筑摩書房	B4	259	1965
1 20 6	日本の文化史 6	江戸時代(上)	家永三郎 大久保利兼 他	筑摩書房	B4	263	1965
1 20 7	日本の文化史 7	江戸時代(下)	家永三郎 大久保利兼 他	筑摩書房	B4	258	1965
1 20 8	日本の文化史 8	近代	家永三郎 大久保利兼 他	筑摩書房	B4	245	1966
1 21 1	かたち 日本の伝承 I(木・紙・土)		岩宮武二	(株)美術出版社	360×260	170	1965
1 21 2	かたち 日本の伝承 II(石・金・織・竹)		岩宮武二	(株)美術出版社	360×260	182	1962
1 22	INDIAN ART IN MIDDLE AMERICA		Frederick J. Dockstader	New York Graphic Society	285×250	221	1964
1 23	Handbook of Early Advertising Art	PICTORIAL VOLUME	Clarence p Hornung	DOVER	310×230	248	1956
1 24	現代版画十二景			中部日本新聞社内 中日映画社	345×420	12葉	1966
1 25 1	TREASURES OF THE LOUVRE	From the Fourth Millenium B.C.to theDawn of the Renaissance	Jean Charbonneaux	WEIDENFELD & NICOLSON	325×245	351	1966
1 25 2	TREASURES OF THE LOUVRE	From the Renaissance to Impressionism	Jean Charbonneaux	WEIDENFELD & NICOLSON	325×245	349	1966
1 26 1	朝鮮文化史(上)	限定2000部	古屋貞雄	朝鮮文化史刊行会	360×265	227	1966
1 26 2	朝鮮文化史(下)	限定2000部	古屋貞雄	朝鮮文化史刊行会	360×265	247	1966
1 27 1	世界の美術館 1	ルーヴル美術館 I	柳宗玄	講談社	B4	183	1965
1 27 2	世界の美術館 2	ルーヴル美術館 II	吉川逸治	講談社	B4	183	1965
1 27 3	世界の美術館 3	大英博物館 I	吉川逸治	講談社	B4	183	1966
1 27 4	世界の美術館 4	大英博物館 II	柳宗玄	講談社	B4	183	1966
1 27 5	世界の美術館 5	カイロ美術館	新規矩男	講談社	B4	183	1968
1 27 6	世界の美術館 6	アテネ美術館	澤柳大五郎	講談社	B4	183	1968
1 27 7	世界の美術館 7	ローマ美術館	吉川逸治	講談社	B4	183	1967
1 27 8	世界の美術館 8	ヴァティカン美術館	高田博厚	講談社	B4	183	1966
1 27 9	世界の美術館 9	ニューデリー美術館	町田甲一	講談社	B4	183	1968
1 27 10	世界の美術館 10	メトロポリタン美術館	新規矩男	講談社	B4	183	1969
1 27 11	世界の美術館 11	ボストン美術館(西洋)	Perry T.Rathbone	講談社	B4	183	1969
1 27 12	世界の美術館 12	東京国立博物館 I	東京国立博物館	講談社	B4	183	1966
1 27 13	世界の美術館 13	東京国立博物館 II	東京国立博物館	講談社	B4	183	1967
1 27 14	世界の美術館 14	ギメ美術館	秋山光和	講談社	B4	183	1968
1 27 15	世界の美術館 15	ボストン美術館(東洋)	Jan Fontein	講談社	B4	183	1968
1 27 16	世界の美術館 16	ウフィツィ美術館	摩寿意善一郎	講談社	B4	183	1967
1 27 17	世界の美術館 17	ロンドン国立絵画館	嘉門安雄	講談社	B4	183	1969
1 27 18	世界の美術館 18	ワシントン国立絵画館	吉川逸治	講談社	B4	183	1966
1 27 19	世界の美術館 19	ブラド美術館	吉川逸治	講談社	B4	183	1967
1 27 20	世界の美術館 20	ミュンヘン美術館	前川誠郎	講談社	B4	183	1967
1 27 21	世界の美術館 21	ウィーン美術館	Vinzenz Oberhammer	講談社	B4	183	1967

ナンバー	書籍名	摘要	著編者	発行元	サイズ	ページ数	発行年
1 27 22	世界の美術館 22	アムステルダム美術館	吉川逸治	講談社	B4	183	1968
1 27 23	世界の美術館 23	トレチャコフ美術館	Valentina Bondina	講談社	B4	183	1969
1 27 24	世界の美術館 24	パリ国立近代美術館	嘉門安雄 B.Dorival	講談社	B4	183	1966
1 27 25	世界の美術館 25	エルミタージュ美術館	Valentina Bondina	講談社	B4	183	1969
1 27 26	世界の美術館 26	クレムリン・ロシア美術館	Valentina Bondina	講談社	B4	183	1969
1 27 27	世界の美術館 27	ベルリン美術館	Stephan Waetzoldt 前川誠郎	講談社	B4	183	1970
1 27 28	世界の美術館 28	シカゴ美術館	Charles C.Cunningham	講談社	B4	183	1970
1 27 29	世界の美術館 29	ブレラ美術館	辻茂	講談社	B4	183	1970
1 27 30	世界の美術館 30	ギリシア国立美術館	Yannis Miliadis 澤柳大五郎	講談社	B4	183	1970
1 27 31	世界の美術館 31	イスタンブール美術館	富永惣一	講談社	B4	183	1971
1 27 32	世界の美術館 32	カルカッタ美術館	上野照夫	講談社	B4	183	1970
1 27 33	世界の美術館 33	京都国立博物館	京都国立博物館	講談社	B4	183	1970
1 27 34	世界の美術館 34	メキシコ国立美術館	Roman Pina-Chan	講談社	B4	183	1969
1 27 35	世界の美術館 35	フリーア美術館 I	フリーア美術館	講談社	B4	183	1971
1 27 36	世界の美術館 36	フリーア美術館 II	フリーア美術館	講談社	B4	183	1971
1 28 1	波紋集 上	シリーズ全3冊	森雄山	芸艸堂	240×160	52	1966
1 28 2	波紋集 中	シリーズ全3冊	森雄山	芸艸堂	240×160	50	1966
1 28 3	波紋集 下	シリーズ全3冊	森雄山	芸艸堂	240×160	52	1966
1 29 1	奈留美加多 1	シリーズ全8冊	小田切春江	芸艸堂	240×160	64	1965
1 29 2	奈留美加多 2	シリーズ全8冊	小田切春江	芸艸堂	240×160	54	1965
1 29 3	奈留美加多 3	シリーズ全8冊	小田切春江	芸艸堂	240×160	54	1965
1 29 4	奈留美加多 4	シリーズ全8冊	小田切春江	芸艸堂	240×160	54	1965
1 29 5	奈留美加多 5	シリーズ全8冊	小田切春江	芸艸堂	240×160	58	1965
1 29 6	奈留美加多続編 上	シリーズ全8冊	小田切春江	芸艸堂	240×160	56	1965
1 29 7	奈留美加多続編 中	シリーズ全8冊	小田切春江	芸艸堂	240×160	50	1965
1 29 8	奈留美加多続編 下	シリーズ全8冊	小田切春江	芸艸堂	240×160	54	1965
1 30	手摺木版浮世絵三枚続逸品集			名古屋タイムズ社	340×265	合本	1969
1 31 1	日本画「花と風景」1	福田平八郎 前田青邨 奥村土牛 他		マリア書房	415×350	10葉	
1 31 2	日本画「花と風景」2	安田軼彦 山本丘人 岩田正巳 他		マリア書房	415×350	10葉	
1 31 3	日本画「花と風景」3	堂本印象 山口蓬春 加藤栄三 他		マリア書房	415×350	10葉	
1 31 4	日本画「花と風景」4	前田青邨 小倉遊亀 高山辰雄 他		マリア書房	415×350	10葉	
1 31 5	日本画「花と風景」5	福田平八郎 小野竹喬 向井久万 他		マリア書房	415×350	10葉	
1 31 6	日本画「花と風景」6	堂本印象 小野竹喬 徳岡神泉 他		マリア書房	415×350	10葉	
1 31 7	日本画「花と風景」7	前田青邨 奥村土牛 堅山南風 他		マリア書房	415×350	10葉	
1 31 8	日本画「花と風景」8	杉山寧 青木大乗 上村松篁 他		マリア書房	415×350	10葉	
1 31 9	日本画「花と風景」9	東山魁夷 杉山寧 望月春江 他		マリア書房	415×350	10葉	
1 31 10	日本画「花と風景」10			マリア書房	415×350	10葉	
1 32	画集ポルドー美術館		マルタン リー 土方定一	中日新聞社	295×255	267	1971
1 33	Form and Space		Eduard Trier	THAMES & HUDSON	285×230	339	1968
1 34 1	日本の文様 1 菊		西村兵部 吉田光邦 他	光琳社(株)	290×225	170	1970
1 34 2	日本の文様 2 車		源豊宗 西村兵部 他	光琳社(株)	290×225	180	1970
1 34 3	日本の文様 3 梅		西村兵部 吉田光邦 他	光琳社(株)	290×225	178	1970

ナンバー	書籍名	摘要	著編者	発行元	サイズ	ページ数	発行年
1 34 4	日本の文様 4 扇		源豊宗 中村清兄 他	光琳社(株)	290×225	181	1971
1 34 5	日本の文様 5 紅葉		宗政五十緒 中田勇次郎 他	光琳社(株)	290×225	178	1972
1 34 6	日本の文様 6 器物		吉田光邦 元井能 他	光琳社(株)	290×225	184	1973
1 34 7	日本の文様 7 蝶		村山修一 吉田光邦 他	光琳社(株)	290×225	186	1971
1 34 8	日本の文様 8 水		源豊宗 佐原真 他	光琳社(株)	290×225	190	1972
1 34 9	日本の文様 9 唐草		西村兵部 中野徹 他	光琳社(株)	290×225	194	1974
1 34 10	日本の文様 10 竹		水尾比呂志 石丸正運 他	光琳社(株)	290×225	176	1973
1 34 11	日本の文様 11 椿		嶋田玄弥 渡辺武 他	光琳社(株)	290×225	172	1972
1 34 12	日本の文様 12 千鳥・おしどり		田中順二 小林桂助 他	光琳社(株)	290×225	178	1971
1 34 13	日本の文様 13 ぶどう		源豊宗 河原正彦 他	光琳社(株)	290×225	172	1973
1 34 14	日本の文様 14 松		西村兵部 吉田光邦 他	光琳社(株)	290×225	190	1971
1 34 15	日本の文様 15 天象		吉田光邦 小杉一雄 他	光琳社(株)	290×225	202	1974
1 34 16	日本の文様 16 秋草		水尾比呂志 嶋田玄弥 他	光琳社(株)	290×225	182	1974
1 34 17	日本の文様 17 人		吉田光邦 成瀬不二雄 他	光琳社(株)	290×225	165	1974
1 34 18	日本の文様 18 桜		小清水卓二 西山松之助 他	光琳社(株)	290×225	176	1975
1 34 19	日本の文様 19 藤・柳		嶋田玄弥 宗政五十緒 他	光琳社(株)	290×225	186	1975
1 34 20	日本の文様 20 風物		武田恒夫 吉田光邦 他	光琳社(株)	290×225	172	1975
1 34 21	日本の文様 21 五穀・果実		篠田統 応地利明 他	光琳社(株)	290×225	180	1975
1 34 22	日本の文様 22 文字・記号		河本敦夫 吉村元雄 他	光琳社(株)	290×225	160	1976
1 34 23	日本の文様 23 朝顔・鉄せん		西山松之助 嶋田玄弥 他	光琳社(株)	290×225	160	1976
1 34 24	日本の文様 24 けもの		下店静市 宗政五十緒 他	光琳社(株)	290×225	168	1976
1 34 25	日本の文様 25 蓮・夏草		河田貞 宗政五十緒 他	光琳社(株)	290×225	182	1976
1 34 26	日本の文様 26 遊戯具		関忠夫 大西基子 他	光琳社(株)	290×225	152	1977
1 34 27	日本の文様 27 桐・牡丹		渡辺素舟 宗政五十緒 他	光琳社(株)	290×225	170	1977
1 34 28	日本の文様 28 鳥・虫		小林武 伊藤桂司 他	光琳社(株)	290×225	172	1977
1 34 29	日本の文様 29 龍・麒麟・鳳凰		小杉一雄 香取忠彦 他	光琳社(株)	290×225	172	1977
1 34 30	日本の文様 30 春草		西山松之助 塚本洋太郎 他	光琳社(株)	290×225	158	1977
1 34 31	別冊 日本の文様 1 割付		近藤信彦	光琳社(株)	290×225	166	1977
1 34 32	別冊 日本の文様 2 角と丸		近藤信彦 前園実知雄	光琳社(株)	290×225	176	1978
1 34 33	別冊 日本の文様 3 稿・格子		吉田光邦 近藤信彦 他	光琳社(株)	290×225	168	1978
1 35	竜鳳圖案	A designs of dragon and phoenix	倪南山	香港南山出版社	B5	155	
1 36	はにわ		滝口宏	日本経済新聞社	320×255	83	1963
1 37	日本の土偶		野口義磨	(株)紀伊国屋書店	280×220	154	1959
1 43	墨画の四季		豊口克平	理工学社	215×160	175	1980
1 45	Norman Rockwell ARTIST AND ILLUSTRATOR		Thomas S. Buechner	HARRY N. ABRAMS	435×320	328	1970
1 51 1	世界装飾図譜 -第一輯-(上)	500部の内第389番	竹村一	三一書房	430×300	163	1973
1 51 2	世界装飾図譜 -第一輯-(下)	限定500部	竹村一	三一書房	430×300	102	1974
1 51 3	世界装飾図譜 -第二輯-(上)	限定500部	竹村一	三一書房	430×300	114	1974
1 51 4	世界装飾図譜 -第二輯-(下)	限定500部	竹村一	三一書房	430×300	122	1974
1 52 1	浮世絵体系 1 師宣	治兵衛/清信/清倍/懐月堂派/政信/重長 ほか	後藤茂樹 檜崎宗重	集英社	280×210	143	1976
1 52 2	浮世絵体系 2 晴信	湖竜斎/春重 ほか	後藤茂樹 小林忠	集英社	280×210	143	1975
1 52 3	浮世絵体系 3 春章	春好/春英/文調/重政 ほか	後藤茂樹 檜崎宗重	集英社	280×210	143	1976

ナンバー	書籍名	摘要	著編者	発行元	サイズ	ページ数	発行年
1 52 4	浮世絵体系 4 清長	清峯/春潮/俊満 ほか	後藤茂樹 岡畏三郎	集英社	280×210	143	1975
1 52 5	浮世絵体系 5 歌麿		後藤茂樹 菊地貞夫	集英社	280×210	143	1975
1 52 6	浮世絵体系 6 歌麿/栄之	二代歌麿/長喜/栄昌 ほか	後藤茂樹 菊地貞夫	集英社	280×210	143	1975
1 52 7	浮世絵体系 7 写楽	艶鏡/上方絵/長崎絵/富山版画	後藤茂樹 山口桂三郎	集英社	280×210	143	1975
1 52 8	浮世絵体系 8 北斎	北寿/北溪/辰斎/重信 ほか	後藤茂樹 岡畏三郎	集英社	280×210	143	1975
1 52 9	浮世絵体系 9 豊国	国政/豊広/豊春/二代豊国 ほか	後藤茂樹 鈴木重三	集英社	280×210	143	1976
1 52 10	浮世絵体系 10 国貞/国芳/英泉	英山/貞秀 ほか	後藤茂樹 鈴木重三	集英社	280×210	143	1976
1 52 11	浮世絵体系 11 広重	二代広重	後藤茂樹 山口桂三郎	集英社	280×210	143	1975
1 52 12	浮世絵体系 12 清親	芳年/国周/三代広重 ほか	後藤茂樹 高橋誠一郎 吉田漱	集英社	280×210	143	1976
1 52 13	浮世絵体系 13 富嶽三十六景	付:絵本「富嶽百景」	後藤茂樹 小林忠	集英社	280×210	123	1976
1 52 14	浮世絵体系 14 東海道五拾三次	付:行書東海道/隸書東海道/北斎画・東海道五拾三次 ほか	後藤茂樹 吉田漱	集英社	280×210	123	1976
1 52 15	浮世絵体系 15 木曾街道六十九次	付:狂歌絵本「岐蘇名所図会」	後藤茂樹 菊地貞夫	集英社	280×210	123	1976
1 52 16	浮世絵体系 16 名所江戸百景(一)	付:「絵本江戸土産」	後藤茂樹 宮尾しげを	集英社	280×210	123	1976
1 52 17	浮世絵体系 17 名所江戸百景(二)	付:「絵本江戸土産」	後藤茂樹 宮尾しげを	集英社	280×210	123	1976
1 53	名古屋名所団扇絵集	限定500部 解説集別冊	尾崎久称	(株)中日出版社	470×390	22枚	1977
1 54	広重画 大錦木曾街道六十九次		山口賢一	名古屋タイムズ社	375×270		1978
1 55 1	CURRIER & IVES 1		Harry T. Peters	ARNO PRESS	310×230	331	1976
1 55 2	CURRIER & IVES 2		Harry T. Peters	ARNO PRESS	310×230	404	1976
1 56	GNOMES	Poortvliet/Huygen		ABRAMS	310×220	212	1977
1 58	時代花鳥	限定680部	磯博	(株)京都書院	415×310	264	1978
1 59	ART NOUVEAU		Lara-Vinca Masini	ALDO MARTELLO GIUNTI EDITOR	270×235	429	1976
1 60	ロマン・ムック2 江戸のデザイン	木版摺りの華麗な意匠		(株)小学館	A4	194	1977
1 61	徳川美術館	別巻有り 限定2000部	徳川美術館図録刊行会	東京中日新聞出版部	370×265		1962
1 62	石の奈良		川勝政太郎 五味義臣	東京中日新聞出版局	B5	217	1966
1 63	新中国の出土文物			外文出版社 北京	325×265		
1 69 1	世界の文様 1	原始美術	高見堅志郎	青菁社	A4	189	1987
1 69 3	世界の文様 3	ヨーロッパ I		青菁社	A4	189	1987
1 69 4	世界の文様 4	ヨーロッパ II		青菁社	A4	187	1986
1 69 5	世界の文様 5	インド・ペルシア・イスラム		青菁社	A4	189	1986
1 69 6	世界の文様 6	アメリカ		青菁社	A4	188	1986
1 69 7	世界の文様 7	アジア		青菁社	A4	189	1988
1 69 8	世界の文様 8	現代		青菁社	A4	189	1989
1 74 1	アール・デコの世界 1 パリ	アール・デコ誕生	佐野敬彦	(株)学習研究社	284×228	127	1990
1 74 2	アール・デコの世界 2 ニューヨーク	摩天楼のアール・デコ	海野弘 中子真次	(株)学習研究社	284×228	127	1990
1 74 3	アール・デコの世界 3 ハリウッド/マイアミ	世紀末都市のアール・デコ	海野弘 中子真治	(株)学習研究社	284×228	127	1990
1 74 4	アール・デコの世界 4 ミラノ	イタリアン・デザインの創造	佐野敬彦	(株)学習研究社	284×228	127	1991
1 74 5	アール・デコの世界 5 ウィーン	アメリカン・デコの楽園	千足伸行	(株)学習研究社	284×228	127	1990
1 75 1	アール・ヌーヴォーの世界 1 -花園の香り-	ミュシャとパリ	竹内二郎	(株)学習研究社	284×228	127	1992
1 75 2	アール・ヌーヴォーの世界 2 -ガラスの魔術-	ガレとナンシー	竹内二郎	(株)学習研究社	284×228	127	1992
1 75 3	アール・ヌーヴォーの世界 3 -色彩のエロティズム-	クリムトとウィーン	竹内二郎	(株)学習研究社	284×228	127	1989
1 75 4	アール・ヌーヴォーの世界 4 -黒の曲線-	ピアズリ-とロンドン	竹内二郎	(株)学習研究社	284×228	127	1989
1 75 5	アール・ヌーヴォーの世界 5 -光彩の魅惑-	ティファニーとニューヨーク/ガウディ	竹内二郎	(株)学習研究社	284×228	127	1992

ナンバー	書籍名	摘要	著編者	発行元	サイズ	ページ数	発行年
1 77	AUDUBON'S BIRDS OF AMERICA	改訂版 初版有り(1-98)	Roger Tory Petterson	ABBEVILLE PRESS	390×300	435	1990
1 78	An American Celebration The Art of Chrls Wysocki		Peter Landa	Greenwich Press	260×260	192	1985
1 79	Imari Satsuma And Other Japanese Export Ceramics		Nancy N. Schiffer	A Schiffer Book for Collectors	285×220	203	1997
1 80	魅せられてインド。	日本のアーティスト/コレクターの眼	五十嵐理奈 堀川理沙	福岡アジア美術館	295×225	128	2012
1 81	窯ぐれ画帖	非売品	加藤峰夫	加藤峰夫	255×255		1987
1 82	Arts of East and West from World Expositions	世紀の祭典 万国博覧会の美術 2冊有り	東京国立博物館 大阪市立美術館 他	NHK 日本経済新聞社	300×225	354	2005
1 83	DELAUNAY	Robert and Sonia The triumph of colour		Benedikt Taschen	300×230	96	1994
1 84	IN AND OUT OF THE GARDEN		Sara Midda	SIDGWICK & JACKSON	A5	120	1981
1 85	日図法人十周年記念展覧会図録	図案ライフ特別号	(社)日本図案家協会編集	(株)八宝堂美術出版	305×225	201	
1 90	日本古代・中性文様集 鳴海賀太		小田切春江	(株)マール社	B5	294	1976
1 91 1	東山 魁夷の世界	四季Ⅰ(春・夏)	高原富保	毎日新聞社	355×250	121	1978
1 91 2	東山 魁夷の世界	四季Ⅱ(秋・冬)	高原富保	毎日新聞社	355×250	121	1978
1 91 3	東郷 青児の世界		高原富保	毎日新聞社	355×250	122	1978
1 91 4	宮本 三郎の世界		高原富保	毎日新聞社	355×250	120	1978
1 91 5	鍋木 清方の世界		(株)千人社	毎日新聞社	355×250	130	1978
1 91 6	岩田 専太郎の世界「おんな」Ⅰ 色は匂へと		毎日シリーズ出版編集(株)	毎日新聞社	355×250	130	1977
1 91 7	岩田 専太郎の世界「おんな」Ⅱ 瞳		毎日シリーズ出版編集(株)	毎日新聞社	355×250	130	1977
1 91 8	岩田 専太郎の世界「おんな」Ⅳ 装い		毎日シリーズ出版編集(株)	毎日新聞社	355×250	130	1977
1 92	毎日グラフ別冊 棟方志功	芸業と生涯		毎日新聞社	335×255	145	1975
1 93 1	Spring Is a New Beginning		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	170×110	36	1963
1 93 2	Christmas Is a Time of Giving		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	170×110	36	1961
1 93 3	Childhood Is a Time of Innocence		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	170×110	36	1964
1 93 4	A Friend is Someone Who Likes You		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	170×110	36	1958
1 93 5	What Color Is Love?		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	170×110	36	1966
1 93 6	Love Is a Special Way of Feeling		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	170×110	36	1960
1 93 7	A POCKETFUL OF PROVERBS		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	108×80	36	1964
1 93 8	A BOOK OF GOOD TIDINGS		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	108×80	36	1965
1 93 9	A Year Is Round		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	140×100	34	1966
1 93 10	Look Out the Window		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	200×115	44	1959
1 93 11	MORNING IS A LITTLE CHILD		JOAN WALSH ANGLUND	HARCOURT, BRACE & WORLD,INC	B5	36	1969
1 94	of all my favorite things, i like you best		Roberta Stoll Myra Zirkle	AMERICAN GREETINGS CORPORA	120×110	20	1969
1 96	陶俑(ポストカードセット)			SHAANXI HISTORY MUSEUM	150×110		
1 97	上海博物館展		東京国立博物館	中日新聞社	280×215	275	1993
1 98	AUDUBON'S BIRDS OF AMERICA	初版 改訂版有り(1-77)	Roger Tory Petterson	ABBEVILLE PRESS	390×300	435	1981
1 99	東京都庭園美術館		財団法人東京都文化振興会	財団法人東京都文化振興会	A4	32	1991
1 100 1	新版鳥類原色大図説Ⅰ		黒田長禮	(株)講談社	305×225	150	1980
1 100 2	新版鳥類原色大図説Ⅱ		黒田長禮	(株)講談社	305×225	173	1980
1 100 3	新版鳥類原色大図説Ⅲ		黒田長禮	(株)講談社	305×225	156	1980
1 101 1	茶道美術全集1 茶碗-中国・朝鮮-		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	196	1970
1 101 2	茶道美術全集2 茶碗-朝鮮-		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	181	1970
1 101 3	茶道美術全集3 茶碗-和物-		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	185	1970
1 101 4	茶道美術全集4 茶碗-楽-		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	172	1970

ナンバー	書籍名	摘要	著編者	発行元	サイズ	ページ数	発行年
1 101 5	茶道美術全集5 茶入		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	197	1970
1 101 6	茶道美術全集6 茶杓		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	196	1970
1 101 7	茶道美術全集7 香合		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	181	1970
1 101 8	茶道美術全集8 花入		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	181	1970
1 101 9	茶道美術全集9 水差		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	173	1970
1 101 10	茶道美術全集10 釜		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	181	1970
1 101 11	茶道美術全集11 薄茶器		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	166	1971
1 101 12	茶道美術全集12 絵画		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	182	1971
1 101 13	茶道美術全集13 歌切		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	181	1971
1 101 14	茶道美術全集14 墨蹟		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	162	1971
1 101 15	茶道美術全集15 裂地		求龍堂 淡交社	求龍堂 淡交社	305×225	173	1971
1 102	浮世絵名作選集15 広重 I		日本浮世絵協会	(株)山田書院	315×235		1967
1 103	茶室甲子庵席披初釜記念 美術館三法荘開館展			三甲不動産(株)	300×230	232	1988
1 104	墨絵の描法／写生・表現・鑑賞		山田玉雲	(株)日賀出版	300×210	139	1972
1 105	四君子の描法		山田玉雲	(株)日賀出版	295×210	103	1974
1 106	山水画の描法		山田玉雲	(株)日賀出版	295×210	103	1975
1 107 1	和の美 - 思文閣墨蹟資料目録-第418号			(株)思文閣	295×210	212	2006
1 107 2	和の美 - 思文閣墨蹟資料目録-第421号			(株)思文閣	295×210	209	2006